

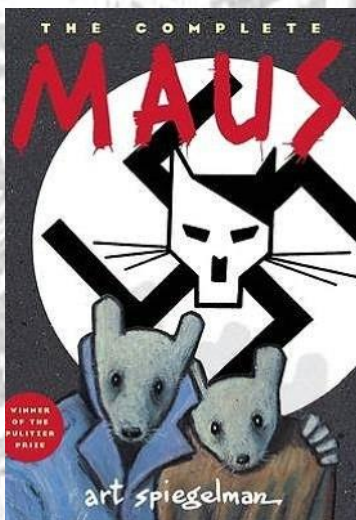
SECUNDAIR ONDERWIJS

14+

Thema: Geschiedenis

Subthema: WO II

Maus – Spiegelman



INHOUD

In dit tweedelig verhaal interviewt de tekenaar zijn vader Vladek. Vladek was een Joodse gevangene tijdens de Tweede Wereldoorlog. Doorheen het boek kom je te weten welke gruwelen Vladek heeft moeten doorstaan, en lees je wat hij allemaal heeft moeten doen om de oorlog te overleven. Art Spiegelman portretteert zijn vader in dit boek niet als een held die de oorlog heeft overleefd, maar als een gewone mens die nog steeds met de gevolgen van de oorlog moet leven.

295 pagina's, 1977

© Oog & Blik

ISBN 9789054923503

OPDRACHT

Na het lezen van dit verhaal zullen leerlingen zeker en vast begeleid moeten worden bij de verwerking ervan. Het is belangrijk dat jij als leerkracht het verhaal in zijn context kunt plaatsen. Hieronder staan enkele vragen die je kan gebruiken als inleiding voor een onderwijsleergesprek. Nadien kan je overschakelen naar inhoudelijke vragen om de leerlingen leerstof aan te reiken.

INLEIDING

- Welk moment greep jou het meest aan?
- Waarom zouden Joden worden afgebeeld als muizen en Duitsers als katten?
- Wat vind je van de racistische uitspraken van Vladek?

INHOUD

- Wat gebeurde er met de rijkdom van de Joden?
- Wie bevrijdde de Joden?
- In welk concentratiekamp verbleef Vladek?
- Hoe ging het er aan toe in zo'n kamp?
- Wie zat er buiten de Joden nog in een concentratiekamp?
- Wie bevrijdde deze gevangenen?
- ...

Uiteraard zijn er nog veel meer vragen die je kan stellen aan de hand van dit boek.

© Art Spiegelman, 2014, Oog & Blik



MEDIA	http://www.diversiteit.be/ http://www.breendonk.be/NL/
EINDTERMEN	A-stroom, geschiedenis: 11,14,21,22,23