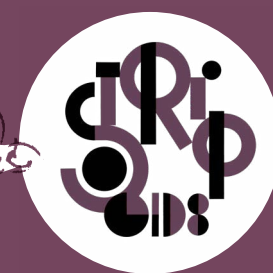
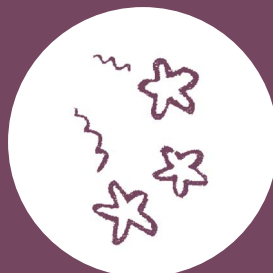


STRIP LAB



Inspiratie
voor strips in
de klas & bib



INSPIRATIE VOOR STRIPS IN DE KLAS & BIB

Hmm? Strips?

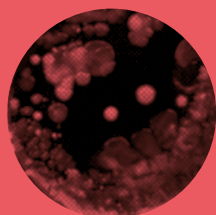
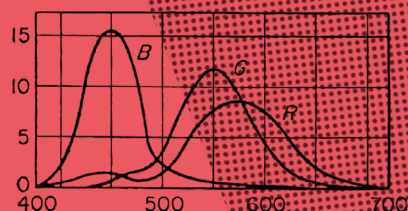
Noem ze graphic novels, beeldverhalen of comics: strips beslaan een arendsreikwijdte aan genres, thema's en invalshoeken. Veel meer dan een literair 'opstapje' zijn ze een kunstvorm rijk aan beelden, taal en verhalen. Voor veel kinderen en jongeren zijn ze bovendien een dankbare manier om aan het lezen te gaan én te blijven. Hoog tijd om al dat moois te ontdekken. Want strips lezen dóet lezen.

HOLY CRAB. StripLab!

StripLab, de kinder- en jongerenwerking van Strippgids, is een inspirerende plek voor jonge lezers over het beeldverhaal. In ons lab dagen we je uit om te experimenteren, leren en uitproberen. In deze brochure, bestemd voor leerkrachten, bibliotheek-medewerkers, leesbevorderaars en kunstdocenten, vind je:

- tips om te luisteren, te lezen en te doen rond strips
- inspirerende titels van nu en altijd
- een tijdlijn met fijne stripactiviteiten

... en er valt zelfs iets te winnen met je klas!



StripLab

Lesmateriaal

Hoe begin je als leerkracht of bibmedewerker aan een les of workshop over de negende kunst? Welke titels raad je aan? En welke thema's behandel je.

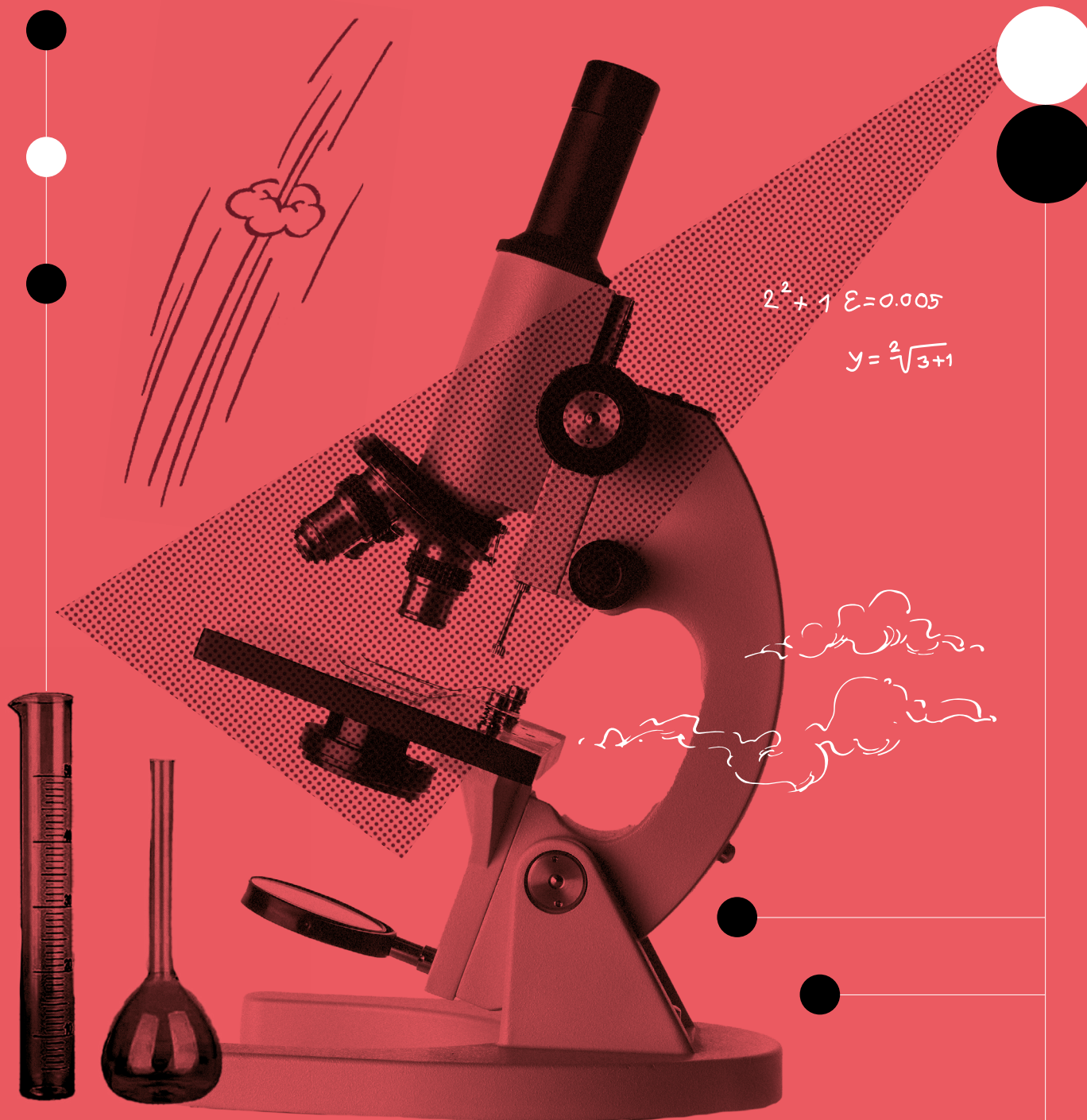
De voorbije jaren stelden diverse jury's hun favoriete leeslijsten samen, vergezeld van praktische lesbrieven en voorbereidingen.



Hier vind je allerlei boeiend materiaal, zowel voor de lagere als middelbare school.

CHECK
OOK

- De stripcollectie in je lokale bibliotheek
- Het aanbod van het Belgisch Stripmuseum in Brussel, gewijd aan het Belgische stripverhaal, met o.a. boeiende **rondleidingen** op kindermaat, een bezoek met **gids en kinderkoffer** en een aanbod voor kleuterklassen **Stripkoffer Stoppeltje**.
- **Strips.be**, de mobiele app van Standaard Uitgeverij
- **www.stripspecialzaak.be** en **www.9ekunst.nl** om op de hoogte blijven van nieuwe albums
- **@voorbeeldlezers** van lerarenopleider Gino Bombeke, met lees- en lestips om met beeldverhalen aan de slag te gaan in de klas
- **Stripgids.org** met nieuws, artikels en documentatie



TE GAST IN JOUW KLAS OF BIB

Originele en
creatieve lesverrijkingen

Virtuoze voorlezer

LEEFTIJD 1ste tot 6de leerjaar lagere school	Een strip voorlezen, dat gaat toch niet?! Acteur, improvisatiespeler en leerkracht Laetitia Vandueren bewijst het tegendeel. Met haar liefde voor taal, beeld en gebaar wekt ze de strip 'Enola' tot leven – een heerlijke fantasy stripreeks voor jonge lezers.
AANTAL 1 à 2 klassen	In een dynamische performance, met voor- en nabespreking, doet Laetitia het beeldverhaal op een heel andere manier beleven. Een tip voor voorleesweek (21 tot 29 november 2026), maar ook in andere periodes te boeken.
DUUR 1 lesuur	
PRIJS € 300 excl. btw en vervoer	

Luistertekenen: van muziek naar strip

LEEFTIJD 1ste tot 6de leerjaar lagere school	Welk verhaal vertelt een lied of muziekstuk? Niet alleen de tekst, maar ook klank, tempo, ritme en opbouw bepalen de sfeer. Net als in een strip: een goed verhaal vraagt om keuzes. Onder begeleiding van een tekenaar ontdekken leerlingen hoe muziek een verhaal en sfeer kan oproepen. Waar doen klanken hen aan denken? Hoe vertaal je wat je hoort naar beelden? Daarna maken ze zelf een korte strip op basis van muziek en kiezen ze hoe ze het verhaal visueel vormgeven om te komen tot een sterk eindresultaat.
AANTAL 1 klas	
DUUR voor- of namiddag	
PRIJS € 300 excl. btw en vervoer	

Maak je monster

LEEFTIJD 3de tot 6de leerjaar lagere school	Wat maakt monsters eng? Hoelang bestaan ze al? En welke wezens spelen vandaag nog een rol in populaire verhalen? In deze workshop ontdekken we bekende monsters en bekijken we hoe ze in verschillende media vorm kregen. Met een quiz, raadoefeningen en veel interactie zoomen we in op monsters in strips. Hoe teken je een monster? Kun je bang zijn van een tekening? Aan de hand van oefeningen werken de leerlingen hun eigen monster uit en bedenken ze een verhaal waarin het figureert.
AANTAL 1 klas	
DUUR voor- of namiddag	
PRIJS € 300 excl. btw en vervoer	

Zo zie ik mijn thuis

LEEFTIJD 3de tot 6de leerjaar lagere school, en secundair onderwijs (aangepaste inhoud)	Sommige striptekenaars of 'grafisch journalisten' verdiepen zich in de wereld om zich heen: mensen, plekken en kleine dingen die ze onderweg tegenkomen. Ze verzamelen, maken schetsboeken en praten met mensen. In deze workshop staat de zoektocht centraal naar wat een plek tot een thuis maakt. Door de blik van een tekenaar gaan de leerlingen in gesprek over hoe ze hun thuis 'zien' en wat hen ergens thuis doet voelen. Wat is het verschil tussen een plek, een huis en een thuis? Daarna gaan de leerlingen zelf aan de slag en maken ze samen een eigen weergave.
AANTAL 1 klas	
DUUR 2 lesuren	
PRIJS € 300 excl. btw en vervoer	

Geschiedenis in beeld

LEEFTIJD secundair onderwijs	In deze interactieve lezing met een striptekenaar ontdekken leerlingen welke keuzes een tekenaar maakt om een historische gebeurtenis te vertalen naar een stripverhaal. We maken kennis met verschillende titels, stoten op de valkuilen van historische fictie en zien hoe strips een beeld geven van hoe mensen in een bepaalde tijd naar de wereld keken. Aan het einde verwerken de leerlingen de opgedane inzichten in een creatieve opdracht.
AANTAL meerdere klasgroepen	
DUUR 2 lesuren, met vervolgopdracht	
PRIJS € 400 excl. btw en vervoer	

Sprekende beelden: de kracht van stilte

LEEFTIJD secundair onderwijs	Wat kun je vertellen zonder woorden? In deze workshop onderzoeken leerlingen de kracht van woordloze verhalen. Aan de hand van concrete voorbeelden zien ze hoe striptekenaars emoties en verhalen overbrengen zonder tekst. Na een korte introductie verkennen ze via een doorschuifstelsel drie invalshoeken: verhalen beleven, creatief schrijven en beeldtaal analyseren. Daarna bundelen ze hun inzichten in een schrijffiche en maken ze zelf een woordloos zine.
AANTAL 1 klas	
DUUR voor- of namiddag (2,5 uur)	
PRIJS € 300 excl. btw en vervoer	

Kunst en AI: ai ai?

LEEFTIJD tweede en derde graad secundair onderwijs	Striptekenaar Wide Vernocke liet zich onderdompelen in de wereld van AI. Onderzoekers van Thomas More Hogeschool testten verschillende AI-tekentools op zijn werk. In een korte documentaire volgen we Wides reactie op het resultaat. Evenaren de tools zijn talent? Boezemt AI hem angst in? En waar ligt de essentie van zijn kunstenaarschap? De docu vormt het vertrekpunt voor een interactief gesprek over AI, creativiteit, (zelf)bescherming, de economische impact van AI en het belang van auteursrechten. Een boeiend onderwerp voor kunststudenten, maar ook voor alle studenten die kritisch willen leren kijken naar AI en de media.
AANTAL meerdere klasgroepen	
DUUR 2 lesuren, met vervolg- opdracht	
PRIJS € 400 excl. btw en vervoer	

PRAKTISCH

Heb je interesse in een van deze workshops of lezingen? Geef ons een seintje op info@stripkids.org en wij brengen je in contact met de spreker of auteur voor alle verdere afspraken. Soms is een korting mogelijk bij meerdere sessies op één dag. Voor auteurs die voor hun lezingen of workshops aangesloten zijn bij Auteurslezingen.be kan je mogelijk een extra korting aanvragen.

STRIP-HÉT-ZELF

Opdrachten en tips
van vijf topauteurs



**Veerle
Hildebrandt**

Grafisch vormgever,
striptekenaar,
ondernemer

MIJN OPDRACHT

Oorzaak. Gevolg. Oplossing!
Speel met spanning in je strip.

"OM SPANNING OP TE WÉKKEN IS
DE DRAMATISCHE VERHAALLIJN
EÉN GOEDE KEUZE."



Marthe Pieron

Stripmaker, graphic
novelist

MIJN OPDRACHT

Ontwerp een boekenlegger
met jouw stripheld in
vijf emoties.

"TREK EEN PAAR ZOTTE GEZICHTEN
IN DE SPIEGEL EN KIJK HOE JOUW
GEZICHT IN ELKAAR ZIT."



Mike Beyers

Scenarist
(De Kiekeboes),
copywriter,
communicatiedocent

MIJN OPDRACHT

Lift-off naar een spannend verhaal

"EÉN GOED VERHAAL HEÉFT
OOK EEN TEGENSTANDER OF
SLÉCHTERIK NODIG."



**Michaël
Olbrechts**

Striptauteur, historicus

MIJN OPDRACHT

Stripestafette naar een
andere wereld

"EÉN FIGUUR ZÉGT EVENVEEL
MÉT ZIJN ARMEN, BÉNEN EN
RUG DAN MÉT ZIJN GEZICHT OF
ZÉLFS WOORDEN."



**Bénédicte
Van Wambeke**

Va Béné, striptekenaar
en leerkracht kunst

MIJN OPDRACHT

Diamonds are your best... euh...
strip!

"JUUST OM DAT JE BINNEN
HÉT RASTER MOET BLIJVEN,
GAAN ZO VEEL NIEUWE
MOGELIJKHEDEN OPEN."



Lees de **tips** bij
elke opdracht via
deze QR-code.

↓



Win met je klas

We zijn natuurlijk heel
benieuwd om te zien
welke opdracht jullie klas
geïnspireerd heeft. Stuur je
coolste creaties door via
info@stripgids.be (per
mailbestand of WeTransfer-
file). Wij delen jullie werk
op onze beurt via onze
kanalen met stripliefhebbers
aller landen.

Onder de inzendingen
(tot 15 mei 2027) verloten
we 3 mooie strippakketten
voor de klas.

Succes!

TIEN TITELS, OM ELKE MAAND TE LEZEN

Deze albums voor kinderen en jongeren liggen vers op de boekenplank voor het schooljaar 2026-2027:

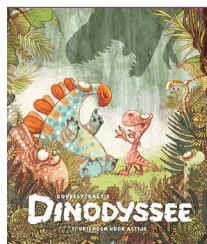
De bloemen van grote broer Voorleesstrip



Op een lentedag groeien er bloemen op het hoofd van grote broer. Ze maken hem bang. Kleine broer stelt voor om er gewoon naar te luisteren. Een dromerig verhaal over anders-zijn.

GAËLLE GENILLER - DAEDALUS

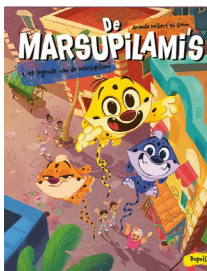
Dinodysee 8+



Velo en zijn vrolijke dinobende nemen je mee op een ontdekkingstocht door het Jura-tijdperk. Een intelligent en grappig verhaal, gestileerd als een tekenfilm.

GAËTZ, GOUBELY - DAEDALUS

De legende van de Marsupilami 6+



De tweeling Jade en Mika krijgen een ongelooflijke missie: ze moeten drie Marsupilami-eieren bewaken. Maar opgelet, want iedereen wil wel zo'n ei... Ook te zien op Ketnet en VRT Max.

AMANDA DEIBERT, GOUM - DUPUIS

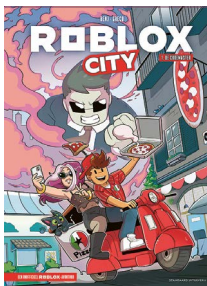
Kinderen in het verzet vertellen 10+



De fictiereeks Kinderen in het verzet toont het verzet tijdens WOII door de ogen van drie dertienjarigen. De spin-off Kinderen in het verzet vertellen brengt waargebeurde getuigenissen van verzetsstrijders.

AURÉLIE NEYRET, MARIE DUVOISIN & VINCENT DUGOMIER - LE LOMBARD

Roblox City 1: De codemaster 7+



De mysterieuze Codemaster zaait chaos in Roblox City met kwaadaardige codes en cybervirussen. Twee onverwachte helden, pizzabezorger Robbie en influencer Clara, proberen hem te stoppen.

BENJI, GRECO - STANDAARD UITGEVERIJ

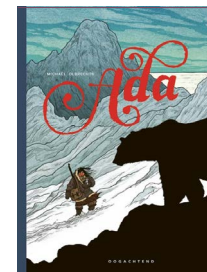
Mijn hart in braille 12+



Voor Victor voelt een schooljaar als bungeejumpen, maar dan zonder elastiek. Zijn leven verandert wanneer hij de briljante celliste Marie-Jo ontmoet. Maar Marie-Jo heeft een geheim.

CHAMBLIN, NALIN - DAEDALUS

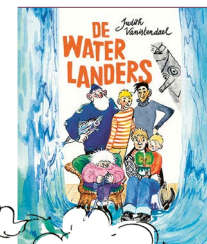
Ada 14+



In 1921 vertrekt Ada Blackjack mee op expeditie naar de Noordelijke IJszee. Een glorieuze ambitie wordt een bittere strijd. Haar enige brandstof is de ontembare wil om haar zoon weer te zien.

MICHAËL OLBRECHTS - OOGACHTEND

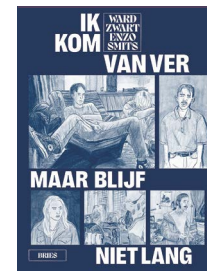
De Waterlanders 14+



Het jaar 2071. De wereld kreunt onder de gevolgen van de klimaatverandering. Wanneer het water ook Brussel overspoelt, vlucht de kleine Tommie halsoverkop.

JUDITH VANISTENDAEL - OOGACHTEND

Ik kom van ver maar blijf niet lang 15+



Na het einde van zijn relatie en muziecarrière keert Gus terug naar zijn geboortedorp. Een filmische vertelling over vertrekken, thuiskomen en een nacht die alles verandert.

WARD ZWART, ENZO SMITS - BRIES

MOL 16+



Voor Mol is elke dag gelijk. Haar angsten probeert ze onder de grond te houden. Maar door de komst van een oude klasgenoot verandert alles... Mol is een verhaal over de gevolgen van pesten.

MARTHE PIERON - MARC SLEEN - CLOCLO COLLECTIE

STRIP TIJD LIJN

19-20 SEPTEMBER
**BD COMIC
STRIP FESTIVAL**
Beurs Brussel

15 OKTOBER
**TUSSEN DE LIJNTJES,
SYMPOSIUM ROND
STRIPS & PSYCHIATRIE**
UPC KU Leuven

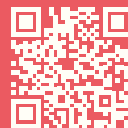
30 OKTOBER -
4 NOVEMBER
BOEKTOPIA KORTRIJK
Kortrijk Xpo

11 NOVEMBER
**ROCK PAPER
PENCIL FESTIVAL**
Warande Turnhout

14 NOVEMBER
Boektopia op toer
**ALMÉE DE JONGH EN
JUDITH VANISTENDAE**
Bib Leuven

10 - 15 NOVEMBER
**BOEKTOPIA
ANTWERPEN**
Antwerp Expo

VÉÉL MEER
STRIP-
ACTIVITEITEN
VIND JE OP
STRIPGIDS.ORG



NOG TOT 15 NOVEMBER
Expo
**THUIS. WONEN IN
PRENTENBOEKEN**
Villa Verbeelding
Hasselt

NOG TOT 15 NOVEMBER
Expo
**ALLEEN, NIET BANG
(OM BANG TE ZIJN!)**
Stripmuseum Brussel

21 NOVEMBER
**MICHAËL OLBRÉCHTS
EN JORIS VERMASEN**
Mekanik Antwerpen

20-22 NOVEMBER
GRAFIXX FESTIVAL
De Studio Antwerpen

12 - 13 DECEMBER
WINTERTUIG FESTIVAL
corso Berchem

28 FEBRUARI 2027
STRIPBEURS LEUVEN

MAART 2027
JEUGBOEKENMÄND
overal in Vlaanderen

3-4 APRIL 2027
**FACTS SPRING
EDITION**
Flanders Expo Gent



Over Stripgids

Stripgids stimuleert de verwondering, de kennis, de creativiteit en het lees- en kijkplezier bij lezers en stripmakers. Dat doen we onder meer met ons gelijknamig magazine, onze stripsalons, expo's, prijzen en allerlei activiteiten rond strips.

Stripgids wordt ondersteund door Literatuur Vlaanderen als expertisecentrum en productiehuis over het actuele beeldverhaal en striperfgoed.

CONTACT



Heb je interesse in een van de lezingen of workshops? Heb je een vraag over het aanbod? Of zit je zelf met een idee?

→ Stuur een mailtje naar **info@stripgids.org**

Of kijk op onze website **www.stripgids.org**

LITERATUUR
VLAANDEREN



knack

TURNHOUT

DE WAGRONDE

Provincie
Antwerpen

